多我却元之始逢司

小行自幾

便心用力

宜肝丁士

影區還不

貨化

河傀、也兄推、、在的無影

、的大、情、不利當、演導提達如 舉寫 姚願說努權 顕超或社 建

好情、提打電所包息

BAUD

的還天一化關的一

居小就銷不挽

已

MOVIE DAILY NEWS

一明星)(日十二月二年二廿國民華中)

後議

——員演

路

振尚改所拍入轟與須為編竣天動

· · 一港

故黎公滬

~ 演節後情

點論

的

(號五十五百一第活復

先 注 高 等 等 等 H

兩判、開京方合次▲ 戲中放映大面演買張 院、不國戲首之獻織 不全求天 當局。馬根斯 近 或正片 確或定新 日惟數片 定新在營气譜明槐第、光談業因南星秋一 正尚日一

該菜 微解解 狹順

失做鬼影一 聲的、有弄古 片、倒聲得裝 也片一片 望没差團的 再國有不糟風 奶多、潮

的各方的

機衆

於矢

肯

盛智

因其這屬

英一時 天之的

車不切可免實

零要 地

黎明

礙巴特、

搖豔你同友之月弟决

公、杂》司除心

都公、

、到在便比演這也^一是咋論 因其這屬較、一在、陳天劇 為他一手接為部場當鏗他本

巴配技權主並任果不之下經角不說角且導下了玄就

浇了理中

小聯起國

欲出競我

試品相國

、然然們問

工本討陳的所題 作由論 鑑一討、

建不容易、找别的女是做他夫人的配角、 是做他夫人的配角、 是做他夫人的配角、 以在這部戲本裏沒有 以在這部戲本裏沒有 以在這部戲本裏沒有

的然健論

小在觀衝出

、绵進

落處的情愛期共之裂如 使心淚處 () 存愛的死 你靈刺使 () 永則時 心動處流劇冺與獨 房哀集點的減日兄

品出司台

陳楊五良

片巨武勇情

高

◆ 告預片新司公 片巨情愛 日 趙 婉芳

英 五三七三八電號五十 五〇川—四記樓五號

製攝司公 品出司公第

製針藝文深的

章

(類紙閩新寫認記掛准特政郅華中) 百百〇 七 號

消司餘息某 成南。 各 、股頃立影

月公鏗 見可差不然和徐 偏開始 過我們有 一 過我們有 一 集起一友上然板司友人、九聯不、陳的聯 、 淮 隨 致 - 了了了才他三公景大鏗考公 作和 昨的本

美

作沒個明 和以石明天編及川星下

說乎 這 劇導鄭公午部演正司四 就什 在與影形秋的點。三頭等陳的馬巨光 部議 影似室一瑜全劍頭景片的裏切,體雲、門

元 趙 一看這 來 次、 是第便 嘜 7 遺 早被四 我

活

第

在進的舞一天漂界

一泊的

春戲之

語

料

E

春

就式 想 因 因 開 始 在 她 同 得 始 始

也遭

但仍二、殺 之第一 一部影

局一來終留品、

傳到

巨讀交鑑我帽者給然們

之劇廣看了已的

製器自然是

銅元四枚

定 (元)

滿嗎香骷動了身?噴樓術衣

一被噴,嗎

真股洋的健

肉洋猴好全

脉翳于 味美 / 氣糟道的

呢。竭。體

來

道

部

軸

態

4

無

非 非 越

可

藝術是沒有國界的

2

究竟有

為什麼

裳

那骷髏

天一天的民衆化 , 所以好萊塢運來

頭角、而中國一般民衆得到形象化,而中國人也開拍起國產場運來的滑稽片得到中國一般

他、介那

、說他是「滑稽大王」、說他我永久不能忘記的、寂船與他相見、他那時的親昭他的我

使紹時

THE PERSON

一第球全

法

影謹射防